

第四週

平安的蠟燭，在暴風雨的日子裡

回想某次你在生命的暴風雨中找到平安的感覺。
這平安從何而來？是否有某個“天使”將平安帶來給你？

第二十二日 待降節第四主日 12月20日 讓夢想活著

可是那天使對他說：「撒迦利亞，不要怕！上帝垂聽了你的禱告；你的妻子伊利莎白要給你生一個兒子，你要替他取名叫約翰。你要歡喜快樂；許多人也要為他的誕生而喜樂。在主的眼中，他將是一個偉大的人物。淡酒烈酒，他都不可喝；在母胎裡，他就要被聖靈充滿。他要帶領許多以色列人歸回主——他們的上帝。他要作主的前驅，堅強有力，像先知以利亞一樣。他要使父母和兒女重新和好，使悖逆的人回頭，走上義人明智的道路；他要幫助人民來迎接主。」撒迦利亞對天使說：「我憑什麼知道這事呢？我已經老了；我妻子也上了年紀。」天使說：「我是侍立上帝面前的加百列；我奉派向你傳話，報給你這喜訊。但是，因為你不相信我所說、在時機成熟時會實現的那些話，你將變成啞巴，直到我的應許實現的那一天才能說話。」

——路加福音 1:13-20

Howard Thurman 寫道：“只要人心有一個夢想，他就不會失去生活的意義。”但是萬一我們心中的夢想——最懇切的禱告——延遲實現了，該怎麼辦？當幾天變成幾週，幾週變成幾個月，幾個月變成幾年時，你如何讓希望活著？

撒迦利亞很清楚等待的滋味。他一直希望有個孩子，上帝在他晚年才終於回答他，差派加百列——宣告耶穌降臨受孕的天使——帶來好消息：你將有一個兒子，他要稱作約翰。

撒迦利亞很震驚，或許有些懷疑，但是我們知道故事的發展。伊利莎白生下約翰；他後來出現在曠野，懷著為主預備道路的信息。

多年前我夢想有一個孩子。即使在預期將成為我丈夫的男友在非洲因吉普車事故喪生之後，我仍然堅持這個夢想。當時我才 30 出頭，仍然有時間尋找、認識某個人來建立一個家庭。我堅持這個夢想，我為這件事禱告。可是每個生日都帶給我愈來愈失望的感覺。我的靈魂經歷許多漆黑的夜晚；我向上帝哭泣，想知道為什麼這個夢想沒能在我身上實現。

不過上帝卻以最奇妙的方式回答。當我終於在 40 多歲結婚時，我看到上帝如何回應我想要有孩子的渴望。我的婚禮有 17 個女花童，她們都是來自我擔任牧師的鄉村社區的小孩。除了女花童之外，還有一些男孩擔任領位，還有更多小孩組成一詩班在婚禮上獻唱。他們雖然不是我親生的孩子，但他們確實是我的，是上帝賜給我的，使我參與在他們的生命中，並向他們述說上帝的故事，說上帝聽我們的哭泣，無論我們以為等了多久。

Howard Thurman 勸勉所有的人要“讓夢想活著”。是的，讓它活著，因為我們永遠不會老到夢想得不到回應。



禱告

永遠聆聽的上帝，我將心裡堅持的夢想交出來，新的夢想和久未實現的夢想。在我等待祢回應的時間，求祢賜我我平安的心。奉耶穌的名禱告，阿們。

進深

舉出一個得到意想不到的回應的夢想。這個夢想是什麼？誰參與其中？你有什麼感受？更重要的，你現在能看出上帝的手如何在當中運作？



第二十三日 星期一

12月21日

捕獲一個新異象

那拿著七個碗，盛滿著末後七種災難的七個天使當中，有一個過來對我說：「你來，我要讓你看見新娘，就是羔羊的妻。」聖靈支配著我；天使把我帶到高山的頂峰上去，讓我看見由上帝那裡、從天上降下來的聖城耶路撒冷。那城充滿著上帝的榮光，閃耀像碧玉寶石，光潔像水晶，有高大的城牆，城牆有十二個門，由十二個天使把守著，門上寫著以色列十二支族的名字。每一邊各有三個門：東邊三個，西邊三個，南邊三個，北邊三個。城牆建立在十二塊基石上，基石上寫著羔羊的十二個使徒的名字。對我說話的那天使拿著一根金的量尺要量那城和那城的門與牆。城是四方的，長寬相等；天使用尺量那城：共兩千四百公里，長、寬、高相等。天使按照人的尺寸標準來量城牆，高有六十公尺。城牆是用碧玉造的，而城本身是用透明像玻璃的純金造的。城牆的基石用各種寶石裝飾：第一塊基石是碧玉，第二是藍寶石，第三是瑪瑙，第四是翡翠，第五是紅紋瑪瑙，第六是紅玉髓，第七是貴橄欖石，第八是綠玉石，第九是黃玉，第十是綠玉髓，第十一是紫玉，第十二是紫晶。那十二個門是十二顆珍珠，每一個門用一顆珍珠造成。城裡的街道是純金的，像玻璃一樣的透明。

--啟示錄 21:9-21

多年前我有機會前往希臘的拔摩島旅遊，約翰就是被羅馬人流放到那裡，並在那裡獲得啟示錄中記載的異象。我很興奮地走進使徒曾經住過的黑暗、潮濕的洞穴。我渴望“感覺”到什麼；或許是上帝要給我的個人異象。

我沒料到的是，有數百名遊客在四周鬧聲隆隆，讓我很難進入一個默想的氣氛。事實上也沒有太多時間可以禱告和沉思，因為導遊們快速地催趕一批接一批猛按快門的遊客通過洞穴。我得到一小片刻時間可以坐在牆邊排列的一張椅子上。我嘗試坐著不動，安靜我的心思意念，感受上帝的同在。我感到失望，因為未能得到上帝對我未來的指引。

我走向出口，突然停下腳步。某種東西輕推我回去再坐久一點，於是我照做，經過另外三個旅行團進來又出去。我閉目坐著，不敢期望太高，然後我離開。

當時全程陪在我身邊的丈夫，後來問我參觀那個洞穴有什麼感想，我猶豫著該如何分享。我怎麼能告訴他我的手感到溫熱，又聽到清晰的信息叫我寫作，持續不斷地寫作？我怎麼能告訴他，當我清楚地看到自己是誰—首先是個作家，其次才是個牧師時，我心裡竟感到如此地平安？還有，我怎麼能告訴他，這個“異象”對於我受呼召作為一個牧會的傳統牧師意味著什麼？於是我開始說：“這聽起來可能很奇怪，但是我有感受…”這時我丈夫接著說：“我也有一些感受。”

上帝總是在嘗試吸引我們的注意，總是願意向我們顯示新的耶路撒冷。特別是今年的待降節，上帝對我們顯現的“過節”新異象，是藉著新冠肺炎強加在我們身上的。我們可能不歡迎這個異象，因為它意味著放棄心愛的傳統，不舉行大型的家庭聚會。但是上帝總是在重新創造我們的生命，總是給我們異象，顯示我們的能力。那個異象，如果我們用信心的眼睛來看，的確實是美麗的。

禱告

新起點的上帝，在這個待降節期，求祢開我的眼睛，使我能看見充滿希望的未來，並捕獲一個讓明天會更好、充滿和平與美麗的異象。

奉耶穌的名禱告，阿們。

進深

通過以下鏈接，虛擬遊覽希臘拔摩島的約翰洞穴：

youtube.com/watch?v=EfX1m53o1AY

第二十四日 星期二

12月22日

安全和穩固

那些到埃及去求救的人要遭殃了！他們倚賴埃及龐大的軍力—戰馬、戰車，和步兵，卻不倚靠以色列神聖的上帝，不求上主的幫助。可是，上帝有更大的智慧，他要懲罰作惡的人和袒護他們的人。他定意要降災禍，絕不改變。埃及人並不是神；他們不過是人。他們的馬又不是神駒。上主一伸手，強國也要瓦解，它所扶助的弱國也要滅亡；兩者同歸於盡。上主這樣對我說：「正像獅子或幼獅捕到了一隻野獸，任憑牧羊人怎樣吆喝叫喊，牠們也不怕也不慌。同樣，我一上主、萬軍的統帥要保護錫安山；沒有人能加以阻止。正如飛鳥伏在巢上保護幼鳥，我一上主、萬軍的統帥也要保護耶路撒冷，守衛它，拯救它，不使它受害。」上主說：「以色列人哪，你們曾背叛我。現在回來吧！時候到了，你們該扔掉你們親手用金銀所鑄造的那些邪惡的偶像。亞述要在戰爭中被摧毀，但不是出於人的力量。亞述人要臨陣逃脫；他們的年輕人被擄作奴隸。他們的國王要驚慌逃跑；軍官們慌慌張張地撤退，連軍旗也拋棄了。」上主這樣宣布了。他要在耶路撒冷設火爐，在錫安火燒仇敵。—以賽亞書 31:1-9

我的丈夫去給他的客貨兩用車車底塗防銹漆，這在佛蒙特州是必須的，因為路上的鹽會損壞車子。他去的那間家庭自營汽車廠，剛好也是槍支零售商。（是的，只有在佛蒙特州可以這樣。）

先生回到家時，告訴我在付賬時無意間聽到的對話。當時收銀員正在和幾個朋友閒聊，提到槍支賣得有多好。事實上，前些天她在不到半小時內就賣出四支槍。

聽到這件事我感到不安。我感到一種刺痛的恐懼，因為想起最近聽到

的統計數字。根據 Small Arms Analytics & Forecasting (一家追蹤槍支武器的研究公司)，2020 年到目前為止，美國人已經購買了將近 1700 萬支槍。

人們擔心我們的國家有社會和政治動盪，他們想要感到安全和穩固。他們想要保護任何形式的和平。然而待降節提醒我們，武器無法獲得和平。

以賽亞告訴我們，信靠騎兵因為強大，以及依賴戰車因為量多，都不是我們安全之所繫。真正的和平到來，是當我們仰望以色列的至聖者；我們找到安全，是當我們求問上主。

我住在一個鄉下地方，由於知道這裡每到打獵季節開始的週末，該主日的禮拜出席率就會很低，所以我可以理解為什麼有些人激烈反對槍支管制法。對許多鄉下青少年而言，擁有槍支幾乎等於是他們的成年禮。但是槍支銷售量增加，與聯邦調查局 (FBI) 最近的報告指出，仇恨犯罪也上升到近十幾年來的最高點，讓我無法擺脫這兩者有關聯性的不安想法。

Howard Thurman 幾十年前寫的話，似乎在今日成真：“害怕的恐慌、不安的折磨，飢餓的痛苦”已經“重新點燃古老的仇恨。”但是這些古老的仇恨不是剛被點燃，而是已成燎原烈火。

你想要安全和穩固嗎？那麼讓我們依偎在救主的永恆膀臂吧，祂是為了我們現今所處的這個世界而降生。“信徒們當歡欣，發出讚美聲音... 耶穌為此而降生！”



禱告

上帝啊，願超越人所能理解的平安，在這個待降節期進入我的生命中。奉耶穌的名禱告，阿們。

進深

和平的工作是偉大的，而且要從教育開始。南方貧窮法律中心 (Southern Poverty Law Center) 每年都會更新全國仇恨團體活動地圖。請上 splcenter.org/hate-map 查看你的州的仇恨團體。



第二十五日 星期三

12月23日

唱一首新歌

要讚美上主！唱歌頌讚我們的上帝是多麼美善！讚美他是多麼愉快，多麼合宜！上主重建耶路撒冷；他招聚流亡的以色列人歸來。他醫治憂傷的人，包紮他們的傷口。他制定了星辰的數目；他一替它們起名。我們的主偉大、全能；他的智慧無法衡量。他提拔卑微的人，把邪惡的人擊倒地上。要唱歌感謝上主；要彈豎琴頌讚我們的上帝。他布雲遮蔽高天；他降雨滋潤大地，使草生長在山上。他把食物供給獸類，餵養啼叫的小烏鴉。他不喜歡高頭駿馬；他不中意勇猛的戰士。但他喜愛敬畏他的人，喜歡信靠他慈愛的人。 — 詩篇 147:1-11

“心碎”和“受壓迫踐踏”，是今年聖誕夜接近時，描述許多人心情的字眼。許多人心碎，因為所愛的人被 COVID-19 奪去生命；不當的槍擊、意外和疾病，也讓今年許多佳節聚餐桌上留下空位。另外有些讓人心碎的空位，則是出於安全的考量，因為懼怕一個到現在仍在感染老少的病毒，導致親友們無法聚集過節造成的。

更有許多覺得受壓迫踐踏的基督徒，因為與不公不義奮戰到疲累了，所以垂頭掃喪氣、步履蹣跚地找來到馬槽。我們也不要忽略許多被照料三餐溫飽的重擔壓到下垂的肩膀... 全世界都在痛苦中，卻仍不能在聖誕夜實體聚集在一起點蠟燭、唱“平安夜”，實在讓人不能承受。今年的“平安夜 (Silent Night)”可能會真的很安靜 (silent)，但也不是非這樣不可。

就因為我們不能用古老、熟悉的方式，在教堂裡唱一首古老、熟悉的歌，並不代表沒歌可唱。有沒有可能我們破碎的心，正在這個聖誕夜為唱一首新歌創造空間？有沒有可能如同 Howard Thurman 多年前所發現的，“我的心靈的老歌已經將自己唱疲乏了？”

Thurman 又說：“這些歌詞屬於舊經驗。我知道老歌的作用，雖在創作的當時是完美的，不能符合新的需求。我必需學唱能夠滿足新的需求的新歌。我必需塑造新的歌詞，是從我的生命、精神和心靈的新成長得來的。”

或許不能如往常一樣在教堂裡唱“平安夜”，並不是一件壞事。是的，無法保持傳統令人悲傷。但是我們可以看得比損失更遠，看看可以發現甚麼新的東西。Thurman 說：“我們需要未嘗試過的旋律，來滿足未嘗試過的明天的需求。”願今年聖誕節，帶給大家一個未嘗試過的旋律。

禱告

恩典與慈愛的上帝，今年當聖誕夜接近，我身不由己地感到一些悲傷... 事事皆不如意，缺乏佳節的愉悅，我所期待的傳統活動也不會舉行。請幫助我找到一首新歌來唱：一首讚美祢的歌。靠耶穌的名禱告，阿們。

進深

花點時間哀悼你生命中失去的人。不要將他們撇在一邊，讓眼淚流下。然後擦乾眼淚，求上帝在這個聖誕節給你一首新歌可唱，一個新傳統可開始，一個新朋友可交，以及對以馬內利，上帝與我們同在，有一個新的認識。